

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
КГБПОУ «КАНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

РАССМОТРЕНО

на заседании ЦМК
общеобразовательных дисциплин
протокол № 10 от «4» 06 2022 г.

Миллер /Ю.С.Миллер/

УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора по учебной работе

Шевелева /Р.Н.Шевелева

«8» 09 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету Литература
для специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

РП.00479926. 09.02.01.2022

Рабочая программа учебного предмета Литература разработана для специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» (базовый уровень) для профессиональных образовательных организаций.

Организация разработчик: КГБПОУ «Канский политехнический колледж»

Разработчик: Полякова Л.Н., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1 Паспорт рабочей программы учебного предмета	4
1.1 Область применения рабочей программы	4
1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы	4
1.3 Требования к результатам освоения учебного предмета. Интеграция общеобразовательной и профессиональной подготовки	4
2 Структура и содержание учебного предмета	6
2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы	6
2.2 Содержание учебного предмета с учетом профессиональной направленности	7
2.3 Тематический план и содержание учебного предмета	8
3 Условия реализации программы учебного предмета	18
3.1 Требования к материально-техническому обеспечению	18
3.2 Информационное обеспечение обучения	18

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета Литература является частью основной профессиональной образовательной программы и разработана на основании требований ФГОС СОО для специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебный предмет Литература входит в общеобразовательный цикл, подцикл *общие учебные предметы* и изучается на первом курсе обучения.

Уровень изучения предмета: *базовый*

1.3. Требования к результатам освоения учебного предмета. Интеграция общеобразовательной и профессиональной подготовки

Освоение содержания учебного предмета Литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Код	Результаты обучения (формулировка из ФГОС СОО в соответствии с учебным предметом)
Личностные результаты обучения отражают:	
ЛР1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

Метапредметные результаты обучения отражают:	
MP2	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
MP4	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP8	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
MP9	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

Код	Предметные результаты обучения отражают:	Наименование ОК и ПК согласно ФГОС СПО
ПР1	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе
ПР2	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	
ПР3	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	
ПР4	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	
ПР5	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	
ПР6	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	
ПР7	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	
ПР8	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в	

	развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПР9	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	
ПР10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	в т.ч. по семестрам	
		1 семестр	2 семестр
Трудоемкость учебного предмета (всего), в том числе часов вариативной части	<i>117</i> -	<i>51</i> -	<i>66</i> -
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе часов вариативной части	<i>78</i> -	<i>34</i> -	<i>44</i> -
в том числе:			
лабораторные занятия	-	-	-
практические занятия	-	-	-
ИОП (индивидуальный образовательный проект) (если предусмотрено)	-	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>39</i>	<i>17</i>	<i>22</i>
Консультации (всего)	-	-	-
Промежуточная аттестация	-	-	-
Форма промежуточной аттестации (З, ДЗ, Э, КР)		<i>КР</i>	<i>ДЗ</i>

2.2 Содержание учебного предмета Литература с учетом профессиональной направленности

Содержание раздела	Инструменты реализации профессиональной направленности	
	в форме практической подготовки <i>(указать примеры заданий, ориентированных на профессиональную деятельность)</i>	включение прикладных модулей <i>(указать межпредметные связи)</i>
Раздел 1 Русская литература 19 века.	1. Напишите эссе: «Мир науки и техники для Пушкина». 2. Исследуйте творчество А.А.Фета и напишите эссе «А.А.Фет и наука его времени»	Информационные технологии Информационная безопасность
Раздел 2 Русская литература 20 века.	1. Как Вы понимаете высказывание М.Горького: ««Искусство живет вымыслами, наука реализует вымыслы» (М.Горький). В каких произведениях художественной литературы были описаны прототипы современных приборов и устройств? Аргументируйте свою точку зрения примерами из художественной литературы. 2. Напишите сочинение на тему «Опасности научно-технического процесса (по произведениям М.А. Булгакова «Собачье сердце», Роковые яйца» и др.). 3. Прочитайте рассказ В.Распутина «Прощание с Матерой». Какова позиция автора по проблеме роли научно-технического прогресса в жизни человека и общества?	Информационные технологии Информационная безопасность
Раздел 3 Зарубежная литература.	1. Подберите произведения зарубежной художественной литературы, отразившие темы компьютерных систем.	Информационные технологии Информационная безопасность

2.3 Тематический план учебного предмета Литература

наименование учебного предмета

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Раздел 1 Русская литература 19 века.							ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 11 ЛР 01, ЛР 04, ЛР 05, ЛР 07. МР 01, МР 02, МР 04, МР 05. ПР6 01, ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07.
1.	А.С. Пушкин. Философское осмысление жизни, свободы, творчества и природы.	2ч. / урок	2ч.	Лекция-диалог		Читать поэзию М. Лермонтова	Учить наизусть 1 стихотворение	
2.	М.Ю. Лермонтов. Пафос вольности и протеста, чувство тоски и одиночества как основные мотивы лирики.	2ч. / урок	2ч.	Лекция-диалог		Читать «Петербургские повести»	Учить наизусть 1 стихотворение	
3.	Н.В. Гоголь. «Петербургские повести». Образ Петербурга в повести Н. Гоголя «Невский проспект»	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать пьесу «Гроза»		

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
4.	А.Н. Островский. Творческая история драмы «Гроза». Жанровое и художественное своеобразие.	2ч. / урок		Лекция-диалог		Читать пьесу «Гроза»		
5.	Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт с «темным царством».	2ч. / урок	2ч.	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Читать роман «Обломов»	Сочинение «Кто достоин Катерины: Тихон или Борис?»	
6.	И.А. Гончаров. Роман «Обломов». Полнота и сложность характера Обломова.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Читать роман «Отцы и дети»	Сочинение «Существует ли обломовщина в наши дни?»	
7.	И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Базаров в системе образов романа. Проблемы поколений в романе.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать стихи Ф.Тютчева, А. Фета, А. К. Толстого		
8.	Ф.И. Тютчев. А.А. Фет. А.К. Толстой. Художественные особенности лирики.	2ч. / урок	2ч.	Художественное чтение		Читать лирику Н. Некрасова, поэму «Кому на Руси жить хорошо»	Учить наизусть 1 стихотворение	

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
9.	Н.А. Некрасов. Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Идейный замысел поэмы.	2ч. / урок	3ч.	Анализ конкретных ситуаций		Читать повесть «Очарованный странник»	Сочинение «В чем счастье для героев поэмы?»	
10.	Н.С. Лесков. Повесть «Очарованный странник». Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека.	2ч. / урок	3ч.	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Читать сказки М. Салтыкова-Щедрина, роман «Господа Головлевы»	Сочинение «Судьба Ивана Флягина»	
11.	М.Е. Салтыков – Щедрин. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок. Роман «Господа Головлевы». История морального опошления и вымирания семейства помещиков.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать роман «Преступление и наказание»		
12.	Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Социальная и нравственно-философская проблематика романа.	2ч. / урок		Лекция-диалог		Читать роман «Преступление и наказание»		

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
13.	Смысл теории Раскольникова и крушение его идей.	2ч. / урок	3ч.	Анализ конкретных ситуаций		Читать роман «Война и мир»	Сочинение «В чем трагедия Раскольникова?»	
14.	Л.Н. Толстой. «Война и мир». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Авторский идеал семьи в романе.	2ч. / урок		Лекция-диалог		Читать роман «Война и мир»		
15.	Единство картин войны и мира. Кутузов и Наполеон в авторской оценке.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Читать рассказы Чехова, пьесу «Вишневый сад»		
16.	А.П. Чехов. Художественное совершенство рассказов. Драма «Вишневый сад». Драматический конфликт.	2ч. / урок		Лекция-диалог		Готовиться к зачету		
17.	<i>Зачетное занятие (контрольная работа).</i>	2ч. / урок		Урок-зачет		Читать лирику и рассказы И. Бунина		

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
	Раздел 2 Русская литература 20 века.							ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.4 ЛР 01, ЛР 04, ЛР 05, ЛР 07. МР 01, МР 02, МР 04, МР 05. ПР6 01, ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07.
18.	И.А. Бунин. Лирика. Реальность жизни в рассказах.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать повесть «Гранатовый браслет»		
19.	А.И. Куприн. «Гранатовый браслет». Жертвенная и бескорыстная любовь.	2ч. / урок		Лекция-диалог	Экран, проектор	Читать повесть «Олеся»		
20.	Воплощение нравственного идеала в повести «Олеся».	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать рассказы М. Горького, драму «На дне»		

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
21.	М. Горький. Споры о предназначении человека в рассказах «Макар Чудра», «Старуха Изергиль». «На дне». Философская проблематика пьесы.	2ч. / урок	2ч.	Лекция-диалог Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Готовить доклады	Сочинение «Гордость и наказание в легенде про Ларру», «Образ Макара Чудры и старухи Изергиль», «Горящее, смелое сердце и предательство людей в легенде про Данко»	
22.	Серебряный век русской поэзии. Творчество символистов.	2ч. / урок	3ч.	Семинар		Готовить доклады	Доклады. Учить наизусть 1 стихотворение	
23.	Творчество акмеистов. Творчество футуристов.	2ч. / урок		Семинар	Экран, проектор	Читать роман «Доктор Живаго»		

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
24.	Б. Л. Пастернак. Лирика. Роман «Доктор Живаго». Проблематика и своеобразие.	2ч. / урок		Лекция-диалог		Читать рассказ «Собачье сердце»		
25.	М.А. Булгаков. «Собачье сердце» - предупреждение об опасности «рискованных экспериментов».	2ч. / урок	2ч.	Лекция-диалог	Экран, проектор	Читать роман «Мастер и Маргарита»	Сочинение «Существуют ли Шариковы в наши дни?»	
26.	Роман «Мастер и Маргарита». Философская трактовка библейского сюжета.	2ч. / урок		Художественное чтение	Экран, проектор	Читать роман «Мастер и Маргарита»		
27.	Любовь героев как высокая духовная ценность.	2ч. / урок	2ч.	Анализ конкретных ситуаций		Читать «Донские рассказы»	Сочинение «Добро и зло в романе», «Любовь Мастера и Маргариты как высокая духовная ценность»	

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
28.	М.А. Шолохов. Трагический пафос «Донских рассказов». Роман-эпопея «Тихий Дон». Изображение гражданской войны как трагедии народа.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать роман «Тихий Дон»		
29.	Образ и судьба Григория Мелехова. Женские судьбы в романе.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Читать стихи А.Твардовского, Н. Заболоцкого	Сочинение «Судьба Григория Мелехова как путь поиска правды жизни»	
30.	А. Т. Твардовский. Н.А.Заболоцкий. Поэзия.	2ч. / урок		Художественное чтение		Готовить доклады	Учить наизусть 1 стихотворение	
31.	Великая Отечественная война в литературе. Проза.	2ч. / урок		Семинар	Экран, проектор	Готовить доклады	Доклады по ВОВ	
32.	Поэзия.	2ч. / урок		Семинар		Читать рассказ «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор»		

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
33.	А.И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича». Неприкрытая правда о лагерном мире. «Матренин двор». Образ русской праведницы.	2ч. / урок		Лекция-диалог		Читать рассказы В. Шукшина		
34.	В.М. Шукшин. Изображение народного характера в рассказах.	2ч. / урок		Лекция-диалог	Экран, проектор	Готовить доклады		
35.	Творчество поэтов 2 половины 20 в. Лирика. Авторская песня.	2ч. / урок	3ч.	Семинар	Экран, проектор	Готовиться к зачету	Доклады. Учить наизусть 1 стихотворение	
36.	<i>Зачетное занятие.</i>	2ч. / урок		Урок-зачет		Готовить сообщения		
	Раздел 3 Зарубежная литература.							ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 10, ОК 11, ПК 1.4, ПК 2.4 ЛР 01, ЛР 04, ЛР 05, ЛР 07. МР 01, МР 02, МР 04, МР 05. ПР6 01, ПР6 05, ПР6 06, ПР6 07.

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
37.	В. Шекспир, И. Гете, О. Бальзак.	2ч. / урок	3ч.	Лекция-диалог	Экран, проектор	Готовить сообщения	Сообщения	
38.	Э. Гофман, Б. Шоу, Г.Уэллс.	2ч. / урок		Семинар		Готовиться к зачету		
39.	<i>Зачетное занятие</i>	2ч. / урок		Урок-зачет				
	Итого	78	39					

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Литературы и русского языка.

Оборудование учебного кабинета: учебная мебель, классная доска, учебная литература, методические указания, раздаточный материал.

Технические средства обучения: ПК, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ЭБС.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

№ п/п	Наименование	Источник
Основная литература		
1	Красовский, В. Е. Русская литература : учебник для академического бакалавриата / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 650 с. — (Высшее образование).	Электронная библиотечная система Urait.ru
2	Русская литература в вопросах и ответах. В 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 212 с. — (Профессиональное образование).	Электронная библиотечная система Urait.ru
3	Русская литература в вопросах и ответах. В 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г.	Электронная библиотечная система Urait.ru

	И. Романова [и др.] ; под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. — (Профессиональное образование).	
4	Зарубежная литература конца XIX — начала XX века : учебник для бакалавров / В. М. Толмачёв, А. Ю. Зиновьева, Д. А. Иванов [и др.] ; под ред. В. М. Толмачёва. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 811 с. — (Серия : Бакалавр. Базовый курс).	Электронная библиотечная система Urait.ru
Дополнительная литература		
5	Русская литература XX в. 11 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.1/[Л.А. Смирнова, О.Н. Михайлов, А.М. Турков и др.; сост.Е.П. Пронина]; под ред. В.П. Журавлева. -10-е изд.-М.: Просвещение, 2005.-399 с.	Библиотека колледжа
6	Русская литература XX в. 11 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.2/[В.А. Чалмаев, О.Н. Михайлов, А.И. Павловский и др.; сост.Е.П. Пронина]; под ред. В.П. Журавлева. -10-е изд.-М.: Просвещение, 2005.-445 с.	Библиотека колледжа
7	Лебедев Ю.В. Литература.10 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. Базовый и профил. Уровни. В 2 ч. Ч.1/ Ю.В.Лебедев.-8-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 2006.-365 с.	Библиотека колледжа
8	Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века.10 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.2/ Ю.В.Лебедев.-7-е изд.- М.: Просвещение, 2005.-381 с.	Библиотека колледжа
9	Литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений/ [Г.А. Обернихина, И.Л. Вольнова, Т.В. Емельянова и др.]; под ред. Г.А. Обернихиной. —8-е изд., стер. -М.: Издательский центр «Академия», 2011.-656с.	Библиотека колледжа
Интернет-ресурсы		
10	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Режим доступа: URL: http://school-collection.edu.ru
11	Электронная версия газеты «Литература»	Режим доступа: URL: http://lit.1september.ru/index.php

12	Биографии великих русских писателей и поэтов.	Режим доступа: URL: http://writerstob.narod.ru/
13	Классика	Режим доступа: URL: http://www.klassika.ru/
14	Сайт о русском языке и литературе.	Режим доступа: URL: http://literus.net/
15	Электронная библиотека художественной литературы	Режим доступа: URL: http://www.e-kniga.ru/